

70 ans de Jazz dansant



C'est par une dernière longue et joyeuse soirée dansante que la huitième édition du "Parfum de Jazz" s'est clôturée dimanche dernier dans une salle des Fêtes de nouveau pleine à craquer. Une soirée dite du "Conseil Général" qui y était particulièrement bien représenté avec la présence de son président Didier Guillaume et de trois de ses vice présidents Pierre Pienek, Danielle Pic et Gérard Chomontet, sans oublier le sénateur Jean Besson. Le thème de la soirée était "1936 – 2006 - 70 ans de Jazz dansant

du Front Populaire à nos jours" et les nombreux musiciens ayant participé au festival durant ces quatre derniers jours se relayèrent sur scène afin d'y présenter un répertoire chronologique des différents courants du Jazz le plus dansant de ces sept dernières décennies. Le public devait vite se retrouver en couple sur la piste pour se livrer à ces danses oubliées au son d'une musique toujours vivante.

Dans l'après midi déjà, plus d'une centaine de personnes avaient participé à la désormais traditionnelle "randonnée musicale et swinguante à St Trophime". Il s'agissait de suivre le tracteur agricole sur lequel étaient juchés plusieurs musiciens et notamment la guitare de Luc Fenoli, la trompette d'Alain Brunet et la clarinette de Jean Jacques Taïb. Une fois le cortège arrivé au belvédère, une dernière aubade jazzique fut donnée à St Trophime, le saint patron de la localité, dont la statue domine le village du haut de son rocher.

De l'avis général, ce Festival 2006 s'est particulièrement bien déroulé. En se quittant lundi matin à l'aube les organisateurs, musiciens et les nombreux bénévoles ayant participé à ce succès ne cachaient pas leur satisfaction et se donnèrent rendez-vous l'année prochaine aux mêmes dates pour une nouvelle aventure de Parfum de Jazz...



Alain Bosmans