

Frank Sinatra: un parfum de crooner



Après Charles Trenet en 2004, Claude Nougaro en 2005, Alain Brunet et ses amis du "Parfum de Jazz" rendait hommage samedi dernier dans la salle des Fêtes de Buis les Baronnies à Frank Sinatra, le crooner par excellence, celui qu'on appela longtemps à travers le monde "The Voice". Tandis que sur un écran en fond de scène étaient projetés les photos du grand séducteur, les musiciens du quintet d'Alain Brunet avec Jean Jacques Taïb au saxo et à la clarinette et Luc Fenoli à la guitare enchaînaient

les succès planétaires de celui qui pendant un demie siècle devait incarner la réussite américaine, l'image de la séduction masculine et de la sensualité vocale.

Et pour évoquer cette voix exceptionnelle ce n'est pas moins de trois chanteurs (Frank Salle, Gabriel Anfosso et Marck Thomas) qui se succédèrent ou chantèrent en chorus sur scène les tubes de Franky, les airs immortels qui sont fredonnés encore sur toutes les lèvres: "Night and Day", "Flying to the Moon", "You are the sunshine of my life", "Stranger in the night", "New York - New York", ...

Et comme pour Trenet et Nougaro, la soirée en hommage à Sinatra ne fut pas seulement un concert mais aussi une évocation biographique. Avec des textes préparés par Jean Jacques Taïb, Alain Brunet et Jean Michel Proust, les différents épisodes de la vie tumultueuse de Frank Sinatra furent évoqués, ses succès et ses revers, sa vie sentimentale et sa carrière de comédien, la lumière des feux de la rampe et les zones d'ombre d'une colossale fortune.

La salle une fois de plus pour ce quatrième concert du festival 2006 faisait un triomphe au spectacle et les musiciens et chanteurs durent revenir 3 fois au rappel après 2 heures et demie de concert.

